

Guatemala 28 de febrero de 2018  
Informe No. 02-2018

**Licenciada**  
**Gladys Elizabeth Pálala**  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 468-2018, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 8-2018 correspondiente al mes de febrero de 2018; y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 0000065.

Resultados Cualitativos:

1. Elaboración de planimetría y documento de especificaciones técnicas para distintos trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento del Museo del Libro Antiguo y el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
2. Participación en el desarrollo de la planimetría y documentación de especificaciones técnicas de la propuesta del Reforzamiento Estructural del Salón del Pueblo del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
3. Desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de habilitación del área anexa al Museo del Libro Antiguo Fase 2.
4. Desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3.
5. Asesoría y asistencia en la planeación y planificación del desarrollo del proyecto del Museo Arqueológico en Rabinal Baja Verapaz, con el objetivo de dar cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5.
6. Desarrollo de la planificación (diseño, planimetría y presupuesto) del Mariposario del Museo Nacional de Historia Natural "Jorge A. Ibarra".
7. Participación en la mesa técnica para el desarrollo del programa de conservación y restauración de la Ciudad de La Antigua Guatemala.

Resultados Cuantitativos:

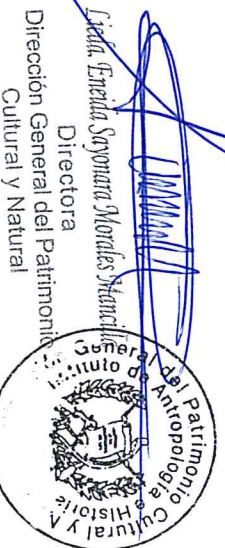
1. Se tuvo un avance significativo de un 100% en la planimetría y documento de especificaciones técnicas para distintos trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento del Museo del Libro Antiguo y el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales para la asignación de los fondos necesarios para su ejecución, así como también la obtención de los permisos pertinentes por parte del Consejo Nacional Para la Protección de la Ciudad de La Antigua Guatemala -CNPAG-. Proyectos con la participación del -CNPAG-.
2. Se logró un avance significativo de un 100 % de la planimetría y documentación de especificaciones técnicas de la propuesta del Reforzamiento Estructural del Salón del Pueblo del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales. Proyecto con la cooperación del -CNPAG-.
3. Se posee un 80 % (etapa de investigación y levantamiento) del proceso de desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de habitación del área anexa al Museo del Libro Antiguo Fase 2.
4. Se posee un avance del 100 % en el desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3. Para finalizar con la planificación se agregara la investigación realizada in situ durante la restauración fase 2.
5. Se hizo entrega de la documentación pertinente al proceso de desarrollo del Museo Arqueológico de Rabinal Baja Verapaz con los cambios solicitados por la COCAHIC. Esto en cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5, de la Política Pública de resarcimiento.
6. Se posee un avance de un 100 % en el desarrollo de la planificación (diseño, planimetría y presupuesto) del Mariposario del Museo Nacional de Historia Natural "Jorge A. Ibarra".
8. Se participó en dos reuniones de mesa técnica para el desarrollo del programa de conservación y restauración de la Ciudad de La Antigua Guatemala, en una de ellas se realizó la presentación de los avances significativos en la planificación de proyectos por parte de la Dirección de Museos y Centros Culturales.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,

  
**Ricardo Rodolfo Chamalé Barrera**

Vo.Bo.  
c.c. archivo



Guatemala 28 de febrero de 2018

Licenciada

**Gladys Elizabeth Pálala**

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de resultados mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 468-2018, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 8-2018 correspondiente al periodo del 03 de enero al 28 de febrero de 2018.

Resultados Obtenidos:

ENERO:

1. Se tuvo un avance significativo de un 75% en la planimetría y documento de especificaciones técnicas para distintos trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento del Museo del Libro Antiguo y el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales para la asignación de los fondos necesarios para su ejecución, así como también la obtención de los permisos pertinentes por parte del Consejo Nacional Para la Protección de la Ciudad de La Antigua Guatemala -CNPAG-. Proyectos con la participación del -CNPAG-.
2. Se logró un avance significativo de un 45% de la planimetría y documentación de especificaciones técnicas de la propuesta del Reforzamiento Estructural del Salón del Pueblo del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales. Proyecto con la cooperación del -CNPAG-.
3. Se posee un 15% (etapa de investigación y levantamiento) del proceso de desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de habilitación del área anexa al Museo del Libro Antiguo Fase 2.
4. Se posee un avance del 99% en el desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3. Para finalizar con la planificación se agregara la investigación realizada in situ durante la restauración fase 2.
5. Se hizo entrega de la documentación pertinente al proceso de desarrollo del Museo Arqueológico de Rabinal Baja Verapaz con los cambios solicitados por la COCAHIC. Esto en cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5, de la Política Pública de resarcimiento.
6. Se posee un avance de un 40% en el desarrollo de la planificación (diseño, planimetría y presupuesto) del Mariposario del Museo Nacional de Historia Natural "Jorge A. Ibarra".
7. Se ha realizado la entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales del listado de materiales para la ejecución de distintos trabajos por administración como: habilitación del almacén de la colección arqueológica del Museo Regional

de Arqueología La Democracia "Rubén Chévez Van Dorne", en Escuintla, Distintos trabajos de reparación y mantenimiento del Museo Regional Mundo Maya, y otros. Se espera la adquisición de los materiales y asignación de viáticos para realizar los trabajos.

FEBRERO:

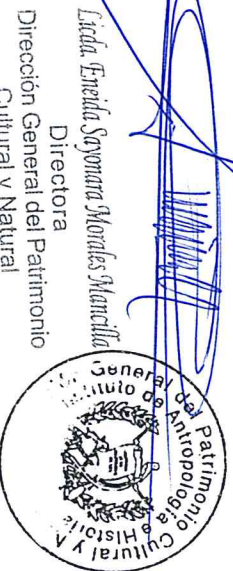
1. Se tuvo un avance significativo de un 100% en la planimetría y documento de especificaciones técnicas para distintos trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento del Museo del Libro Antiguo y el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales para la asignación de los fondos necesarios para su ejecución, así como también la obtención de los permisos pertinentes por parte del Consejo Nacional Para la Protección de la Ciudad de La Antigua Guatemala -CNPAG-. Proyectos con la participación del -CNPAG-.
2. Se logró un avance significativo de un 100 % de la planimetría y documentación de especificaciones técnicas de la propuesta del Reforzamiento Estructural del Salón del Pueblo del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales. Proyecto con la cooperación del -CNPAG-.
3. Se posee un 80 % (etapa de investigación y levantamiento) del proceso de desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de habilitación del área anexa al Museo del Libro Antiguo Fase 2.
4. Se posee un avance del 100 % en el desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3. Para finalizar con la planificación se agregara la investigación realizada in situ durante la restauración fase 2.
5. Se hizo entrega de la documentación pertinente al proceso de desarrollo del Museo Arqueológico de Rabinal Baja Verapaz con los cambios solicitados por la COCAHIC. Esto en cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5, de la Política Pública de resarcimiento.
6. Se posee un avance de un 100 % en el desarrollo de la planificación (diseño, planimetría y presupuesto) del Mariposario del Museo Nacional de Historia Natural "Jorge A. Ibarra".
1. Se participó en dos reuniones de mesa técnica para el desarrollo del programa de conservación y restauración de la Ciudad de La Antigua Guatemala, en una de ellas se realizó la presentación de los avances significativos en la planificación de proyectos por parte de la Dirección de Museos y Centros Culturales.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,

  
**Ricardo Redolfo Chamalé Barrera**

Vo.Bo.  
c.c. archivo



Guatemala 28 de febrero de 2018

**Licenciada**  
**Gladys Elizabeth Pálala**  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 468-2018 aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 8-2018 correspondiente al periodo del 03 de enero al 28 de febrero de 2018.

Actividades Realizadas:

ENERO

1. Elaboración de planimetría y documento de especificaciones técnicas para distintos trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento del Museo del Libro Antiguo y el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
2. Participación en el desarrollo de la planimetría y documentación de especificaciones técnicas de la propuesta del Reforzamiento Estructural del Salón del Pueblo del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
3. Desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de habilitación del área anexa al Museo del Libro Antiguo Fase 2.
4. Desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3.
5. Asesoría y asistencia en la planeación y planificación del desarrollo del proyecto del Museo Arqueológico en Rabinal Baja Verapaz, con el objetivo de dar cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5.
6. Desarrollo de la planificación (diseño, planimetría y presupuesto) del Mariposario del Museo Nacional de Historia Natural "Jorge A. Ibarra".
7. Distintos cálculos de materiales, suministros y servicios para distintos proyectos de reparación y mantenimiento de los museos y centros culturales a cargo de la Dirección de Museos y Centros Culturales.

FEBRERO


1. Elaboración de planimetría y documento de especificaciones técnicas para distintos trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento del Museo del Libro Antiguo y el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
2. Participación en el desarrollo de la planimetría y documentación de especificaciones técnicas de la propuesta del Reforzamiento Estructural del Salón del Pueblo del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
3. Desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de habitación del área anexa al Museo del Libro Antiguo Fase 2.
4. Desarrollo de la planificación (levantamientos, estudios, diseño, cálculos, planimetría y presupuesto) del proyecto de Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3.
5. Asesoría y asistencia en la planeación y planificación del desarrollo del proyecto del Museo Arqueológico en Rabinal Baja Verapaz, con el objetivo de dar cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5.
6. Desarrollo de la planificación (diseño, planimetría y presupuesto) del Mariposario del Museo Nacional de Historia Natural "Jorge A. Ibarra".
7. Participación en la mesa técnica para el desarrollo del programa de conservación y restauración de la Ciudad de La Antigua Guatemala.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,

  
**Ricardo Rodolfo Chamalé Barrera**

Vo.Bo.  
c.c. archivo

  
*Lidia Erendá Soyomara Morales Marañón*  
Directora  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

